

**P O E S I A S**

**Y**

**M I E M O R I A S**

leídas en la  
Sección de Literatura

**Y**



**DEL**  
**Ateneo**  
**DE**

**MADRID**

**1837.**



# El Trono = el pueblo.

Sesion del 16 de Enero de 1837.

El trono, el pueblo: ; Seductores nombres!  
 ¿ Que sois? genios de muerte;  
 Enseñas enemigas de los hombres;  
 Titulos del mas fuerte;  
 Velos de la opresion, mantos de luto;  
 Farquino vistio' el uno, el otro Bruto.

El trono, el pueblo: lúgubres sonidos,  
 Palabras dolorosas,  
 Ellos valen cien siglas de gemidos  
 De huérfanos y esposas,  
 Mares de sangre, puélagos de llanto,  
 Edades de dolor, sombras de espanto.

¿ El trono! ¿ y que es el trono? un breve asiento  
 Del poder victorioso,  
 Las tumbas establecen su cimiento,  
 La espada su reposo,  
 La humana vanidad hace su nombre,  
 El orgullo su altar, su Dios el hombre.

¿ El pueblo! ¿ que es el pueblo? nombre vano  
 Fantasma engañadora,

3  
Fugaz, como en las noches de verano  
Erispa que se evapora;  
Ambiente, atorno, luz, vapor, ensueño,  
Amo y siervo a la vez, subdito y dueño.

¡ El trono! ¡ vanidad! por él la vida  
Las penas, los dolores  
Por el lapaz y la amistad perdida,  
La dicha y los amores,  
El roba el hijo al paternal halago,  
Y lo lanza a la muerte y al estrago.

¡ El pueblo! monstruo acesalo, tremendo  
Maldice a los tiranos  
Y su puñal despotico esgrimiendo  
Oprime a los hermanos,  
Voluble como el mar, vaga a la suerte,  
Tributa odio al vencido, incienso al fuerte.

El trono, el pueblo, sus fantasmas vanas  
Brotan siglos de guerra,  
Y con capas de victimas humanas  
Engrandecen la tierra;  
Banderas de terror fueron sus nombres,  
De mengua y de baldon para los hombres.

Arde es Saber, y la virtud se asienta  
Sobre el poder violento,  
De su luz el mortal, goza, y alienta,  
Y se postra a su acento:

¡ Almo Saber! tu salvas los humanos,  
Y al trono con el pueblo haces hermanos.

# El Guerrillero.

Leída en la sesión del 16 de Enero de  
1837.

En largo enjuto rocín,  
Silla de mugrienta tez,  
Freno cubierto de orín,  
Y en honra de la vejez  
Estribos de celemin.

Sable de pesado hierro  
Y enrejada empuñadura  
Suena en su rodilla dura,  
Y un cinturón de becerro  
Ciñe su enorme cintura.

Un jayán de aire feroz  
Velloso y tostada faz,  
Harto de la esteril paz,  
Y va trotando veloz  
Por el monte de Aranaiz.

De su caballo al compás  
Y de sus armas al son  
Y va el osado campeón,  
Sin pensar en las demás,  
Intonando una canción.

Cruge su inchada nariz,  
Como en la tierra un barranco  
Escabrosa cicatriz,  
Y como ebras de maiz  
El bigote rojo y blanco.

Mas el robusto cigarro,  
Que entre sus labios ardía,  
Las palabras confundía  
Con que el rustico navarro  
Así á decirnos venía:

" Bien haya la guerra  
 " Que suena en mi tierra,  
 " Que ya duró asaz  
 " La insipida paz:  
 " La paz no es para el valiente  
 " Que ansia ser independiente,  
 " Y vivir libre del yugo  
 " Que á otros imponerle plugo  
 " Libre yo,  
 " Y viva Dios y la patria  
 " Y el que la guerra inventó.

" Que viva el valor,  
 " Y muera el traidor,  
 " Y pena la vida  
 " Si esconde la brida;  
 " Voto á Dios que cumplo el fallo  
 " Sino me entrega el caballo,  
 " Y la silla y la escopeta,  
 " Y á razon de una peseta  
 " Cada dia,  
 " Para los bravos soldados  
 " De toda mi compañía.

" Se humilla el alcalde,  
 " Me aloja de valde,  
 " Y á fuer de la guerra  
 " Yo mando en la tierra;  
 " Y saco doble racion  
 " Debida á mi graduacion,  
 " Porque yo soy capitán,  
 " Carne, vino, pienso, y pan  
 " Y aguardiente  
 " Y que viva Dios y el Rey  
 " Y el animo de mi gente.

" Muchachos, jaleo,  
 " Que caiga el correo,  
 " Diezmemos las dulas  
 " Cobremos las bulas,  
 " Y dejar la bolsa en blanco  
 " Al cobrador del estanco,  
 " El escusado, el noveno,  
 " Loteria, todo es bueno  
 " Hea chicos,  
 " Guerra eterna á los traidores  
 " Que lo son... todos los ricos.

